

チヨイス。エイジ

原作 / 江古田

脚本 / 米山 昂 (白昼夢)、沖崎 美海、阿部 健一

演出 / 阿部 健一

出演 / 岩佐みちる、小黑雄太 (劇団 5454)、串尾一輝、齋藤優衣、笹野翔太、鶴田理紗 (白昼夢)、矢部祥太

2014 年

9月20日(土) ~ 23日(火・祝)

江古田市場

予約・前売り 1500円 / 当日 2000円

(予約は当日精算。また予約、前売り、当日共に自由席)

※定員が大変少なくなっております。お早めにご予約ください。

※開演 30 分前より受付・精算、当日券販売を開始いたします。

※上演時間は約 60分を予定しております。

9/20 (土) 21 (日) 22 (月) 23 (火)

11:00 開演

15:00 開演

20:30 19:00 20:30 20:30 開演

チケット予約《8月20日予約開始!》

予約フォーム (公式 HP 内)

URL: <http://uni-theatre.jimdo.com/> または

メール yoyaku.uni@gmail.com まで

<氏名、希望日時、人数、連絡先>を明記の上ご連絡下さい。

※当日券情報は HP 及び Twitter (@uni_theatre) でお知らせします。

◎チケットの事前購入も可能です。

前売券を江古田市場内雑貨店ミコラさん(地図矢印の場所)で販売中!

※不定休の為、営業日などは (@micolor_TOKYO) でご確認ください。

江古田市場名物

スピードクジ!!

一等

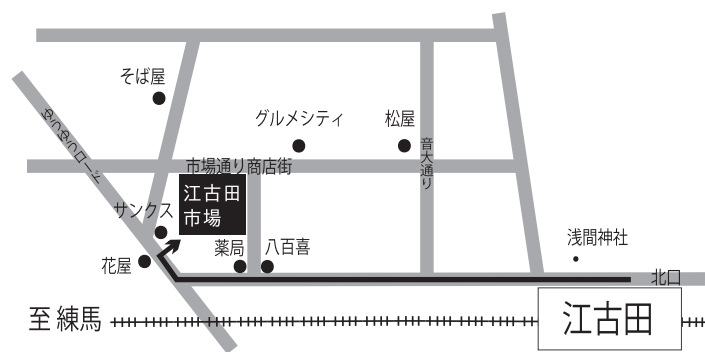
チケット代キャッシュバック!!!

来場者一名様につき1枚必ず引けます!!

特典として前売り券購入、または8/31までにご予約頂いたお客様は3枚引くことが出来ます!!

江古田市場まで

練馬区栄町 29-6 (江古田市場)
(西武池袋線「江古田」駅北口より徒歩3分)



※当日のお願い※

※途中入場は困難です。お早めにお越し下さい。

※江古田市場通り商店街は一般の住宅街です。節度ある行動をお願いします。

※演出の都合上、観劇中お客様にお席を移動して頂く場合がございます。軽装でお越しください。

スタッフ /

音響/櫻内慎海 映像/沖崎美海 舞台監督/出川恭平 記録紙編集/加納達也 制作・宣伝美術/齋藤優衣 制作補佐/大木良美 協力/山崎明史 協力/江古田市場通り商店会、江古田市場 助成/公益財団法人練馬区環境まちづくり公社練馬まちづくりセンターまちづくり活動助成

企画:



主宰・演出の阿部 健一を中心に2010年に発足し活動している演劇団体。

現実と虚構を行き来するような作品製作が特徴。劇場に限らず、様々な空間や手法での公演を実施している。2013年より演劇による町づくり活動にも積極的に取り組み、同年7月に拠点である練馬区のまちづくりセンターよりまちづくり団体として認可を受ける。

写真は昨年10月に江古田で実施したツアーパフォーマンスuni022町中演劇「ちよいとそこまで」。

ちよいとそこまでプロジェクトとは

地域住民への取材を通して収集する町の歴史や記憶をもとに「町の演劇」を製作し、町のどこかで上演する演劇プロジェクトです。第一弾で取り上げる町は、uni022 町中演劇「ちよいとそこまで」の会場だった練馬区・江古田。江古田の過去と現在と未来、伝聞と想像とを混ぜ合わせ、戦前から続く市場「江古田市場」にて上演します。公演終了後には取材の記録や地域史、公演の記録をまとめた冊子を刊行します。



HP : <http://uni-theatre.jimdo.com>

Twitter : @uni_theatre

Facebook : uni.theatre

Mail : engeki.uni@gmail.com

